

Sei appuntamenti, tra i serio e il faceto, per trascorrere la serata respirando parole teatrali. Accompagnato da attori, musicisti e danzatori, lo spettatore viaggerà dall'Olimpo sino alla Puglia dei giorni nostri scherzando sulle vicende di eroi, semidei e uomini del nostro tempo.

Gli spettacoli della rassegna Il teatro del Venerdì si terranno nella sede di Libriamo in via Cairoli 23 a Trinitapoli.

Ingresso ore 20,30
Sipario ore 21,00

Per assistere agli spettacoli, è necessaria la tessera **GlobeGlitter 2012** con la quale, oltre alla rassegna **Il Teatro del Venerdì**, è possibile:

- frequentare gratuitamente il corso di scrittura creativa **Miò scritto**
- iscriversi al corso di teatro **Parole sottovuoto** ad un costo ridotto
- usufruire del 15% di sconto nelle librerie Punto Einaudi di Barletta e di Bari e Miranfù di Trani
- usufruire del 15% di sconto al Copacabana Suite di Margherita di Savoia.
- entrare al Cinema Opera di Barletta al costo di 3,50 euro il martedì e il venerdì.

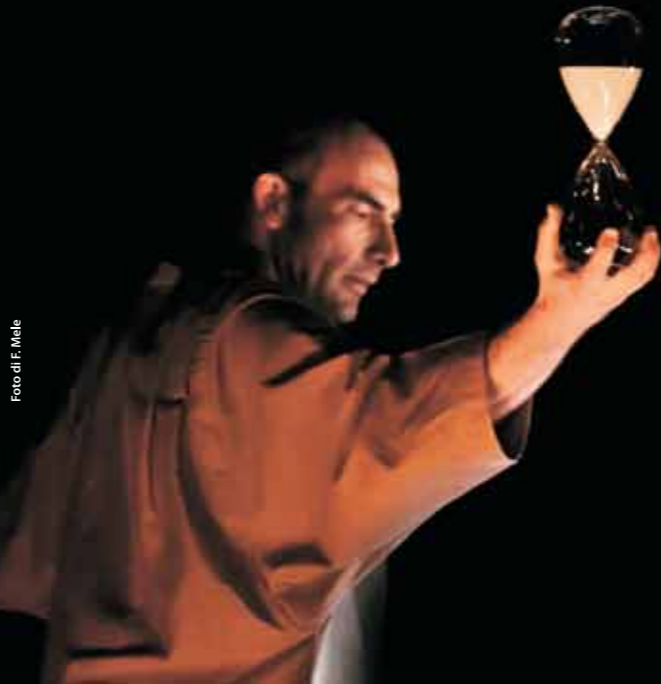


Per maggiori informazioni:

GlobeGlitter lingue e culture in movimento

Via Staffa, 4 - Trinitapoli (BT) - Tel. 0883-634071 - Cell. 340/1206412
e-mail: libriamo.trinitapoli@libero.it - www.globeglotter.it

Foto di F. Mele



*Il Teatro
del Venerdì*



17 febbraio

Giordano Bruno. L'eretico furore

di e con Francesco Tammacco

e con Federico Ancona (flauto), Pantaleo Annese (voce e chitarra), Maria Grazia Annesi (arpa) e Betty Lusito (danza)

La vita del filosofo Giordano Bruno accusato d'eresia e per questo bruciato vivo il 17 febbraio del 1600, a Roma in Campo de' fiori. Il filosofo è tutt'oggi simbolo della libertà di coscienza e di pensiero.



2 marzo

Alternativamente inconsueto

di e con Fabio Giacobbe

Il meraviglioso mondo femminile visto dall'osservatorio privilegiato di un attore che ha avuto la fortuna o sfortuna di nascere e crescere in un mondo tutto al femminile. Si passa poi alla tv, ai vizi italici, alle poesie dissacranti ed allo "studio" dei dialetti per entrare in quella cultura meridionale che è un nostro grande patrimonio di passioni e sentimenti.



16 marzo

Donne molto occupatissime

di e con Carmela Vincenti

Una ironica e graffiante "full immersion" da parte dell'attrice barese nell'universo scombinato della donna contemporanea.



30 marzo

La collina

di Pantaleo Annese

con Vincenzo Mastropirro ai flauti, Federico Ancona alla tastiera e percussioni, Vito Vilardi alla chitarra, Roberto Vitelli per la danza e coreografia.

"La gente si conosce non per il nome che porta ma per il mestiere che fa o per la malattia di cui soffre..." , lo spettacolo diventa, così, il luogo delle "Presenze Assenti" di otto dei personaggi ispirati all'Antologia di Spoon River di Edgar Lee Masters, che attraverso le canzoni di De André riprendono voce raccontando storie d'amore, di abbandono, di rivincite. Storie di ordinaria poesia umana e di libertà.



13 aprile

Mitici (...so' proprio forti 'sti Greci)

di e con Domenico Clemente

Da Zeus ad Ulisse, storie di Dei, di Eroi e di Uomini di altri tempi, raccontate a modo mio...



3 maggio

Attrici

di e con Rosa Tarantino e Mariella Parlato



Bi-logo teatrale di due vittime della risata.