

Sei stato bambino,
lettore, e forse sei
abbastanza fortunato
da esserlo ancora.

V. Hugo



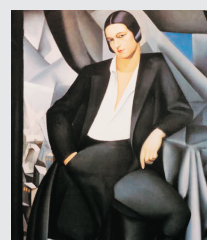
Centro di Lettura
GlobeGlotter
Lingue e Culture in Movimento
www.globeglotter.it



Sono cotta.



**Non raccontarmi storie. Fino accento.
Scrivile.**



Senza prove.

Laboratori 2013



Sono cotta.

Corso di espressività teatrale psicodrammatica per donne dai 40 anni

Sono cotta, condotto dallo psico-arterapeuta Raffaele Floro e dall'attrice teatrale Rosa Tarantino, nasce per dar voce e spazio alla cosiddetta "seconda età adulta" quella che va dai 40 ai 60 anni e caratterizzata spesso dalla "crisi di mezz'età".

Sono cotta non è un corso di recitazione, ma un laboratorio che consente, attraverso tecniche teatrali e psicologiche, l'affioramento delle capacità espressive e relazionali di ciascuno di noi.

Le ore di lavoro si concentreranno su aspetti quali: l'attenzione, la memoria, l'immaginazione (indispensabile per il processo creativo), l'uso della voce (controllo della tonalità, passaggio graduale dalle tonalità basse a quelle più alte);

LE FASI

Percorso emozionale nel processo creativo. Voce, movimento, gesto. Tecniche di improvvisazione e memoria emotiva. Rilassamento e distensione immaginativa.

A CHI È RIVOLTO

A donne dai 40 anni in su, che desiderano migliorare la loro competenza comunicativa e le relazioni interpersonali con i giovani, con i loro figli, con il partner e con la società attraverso il teatro e la psicoterapia.

QUANDO

20 incontri, due volte a settimana, a partire dal 26 febbraio 2013.

DOVE

Sede di Libriamo via Cairoli 23 a Trinitapoli



Non raccontarmi storie. Scrivile.

Seminario di scrittura creativa per adulti

Parte il terzo seminario di scrittura creativa alla globeglotter. Dopo gli ultimi due anni di esercizi sulla comunicazione verbale e scritta, questa volta si punterà il riflettore sulla stesura di un vero e proprio racconto.

È tempo di "passare alla storia"!

Cos'è un racconto?

Qual è la sua struttura? Come si comincia?

Come si svolge? Come si conclude?

Come faccio a scrivere un buon incipit?

E una conclusione efficace? Come faccio a dare vita ai miei personaggi?

E, una volta capite le regole del gioco, devo per forza rispettarle?

Stavolta tocca a noi. Certo leggeremo, discuteremo, daremo risposte ma, soprattutto, scriveremo. Quello che ci piace, ci preme, ci sta a cuore. Ognuno a suo

modo, ma tirando fuori il nostro meglio. Se ne avete voglia, iniziate a pensare alla vostra storia. A quello che vorreste raccontare.

Tutti insieme la renderemo migliore.

A CHI È RIVOLTO

Agli appassionati di scrittura, a chi scrive per diletto e a chi nutre il desiderio di incominciare a farlo.

QUANDO

Gli incontri si terranno in due weekend (22 e 23 marzo + 26-27-28 aprile 2013) e saranno condotti da Laura Tullio, autrice, editor ed esperta di scrittura creativa.

DOVE

Il seminario si svolgerà nella sede del Globeglotter in via Staffa 4 a Trinitapoli.



Fino accento.

Mini laboratorio di dizione e lettura espressiva per bambini dai 7 ai 12 anni

Il corso si baserà sulle regole di dizione e fonetica della lingua italiana, semplificandone le tecniche di apprendimento a misura di bambino.

Attraverso la lettura e la composizione all'impronta di filastrocche, i bambini impareranno ad accentare correttamente le parole usando al meglio respirazione e articolazione.

Tutti gli esercizi saranno associati a giochi di socializzazione con la voce che faciliteranno l'apprendimento delle varie tonalità.

Al termine del percorso, infine, ciascun bambino avrà i rudimenti necessari per affrontare un testo con una lettura espressiva e "intonata".

Condotto da Rosa Tarantino, attrice ed operatrice teatrale della compagnia Il Carro dei comici di Molfetta, esperta di didattica teatrale.

A CHI È RIVOLTO

A bambini dai 9 ai 12 anni che desiderano migliorare la capacità d'esposizione, rendendola più chiara e sicura eliminando il cattivo difetto di "mangiarsi le parole".

QUANDO

Il corso partirà il 6 maggio e si terrà il lunedì e giovedì dalle ore 17.30 alle ore 18.30 per un totale di 15 incontri.

DOVE

Sede di Libriamo via Cairoli 23 a Trinitapoli.



Senza prove.

Corso di teatro per ragazzi e adulti dai 14 anni in su.

Propedeutica al teatro, dizione e tecniche di improvvisazione corporea e vocale. Il corso si articolerà in 20 lezioni due volte a settimana. Ciascun incontro avrà la durata di due ore.

A fine laboratorio si terrà una performance aperta al pubblico.

(Possibilità di frequentare solo le ore di dizione, per un totale di 12 ore).

Condotto da Rosa Tarantino, attrice ed operatrice teatrale della compagnia Il Carro dei comici di Molfetta, esperta di didattica teatrale.

A CHI È RIVOLTO

A tutti.

QUANDO

Il corso partirà il 6 marzo e si terrà ogni mercoledì e venerdì dalle ore 20.30 alle ore 22.30

DOVE

Sede di Libriamo via Cairoli 23 a Trinitapoli

I laboratori organizzati da **Il Centro di Lettura Globeglotter** possono essere frequentati previo tesseramento all'associazione per l'anno 2013.

Per informazioni sui giorni, orari e costi di ciascun corso ci si può recare personalmente, telefonare o inviare una mail ai seguenti recapiti dal lunedì al giovedì dalle ore 15.30 alle ore 19.30 e il venerdì dalle ore 9.00 alle ore 13.00

tel. 0883.635175 * mob. 340.1206412
email: globeglotter.trinitapoli@gmail.com

Centro di Lettura Globeglotter
Via Staffa 4 Trinitapoli