

Cosa è una biografia?

Ecco alcuni esempi:

J. P., giornalista e docente (ma molto part time). Il suo motto è "meglio essere ottimisti e sbagliare, che pessimisti e avere ragione". Democraticamente su FB accetta l'amicizia di tutti. Non lo direste mai: voleva fare l'inviata di guerra. Invece è rimasta intrappolata nella rete dei blog.

B. T. Sono nato tanti anni fa, molti di più di quanto mi piacerebbe. Per qualche anno ho fatto anche il professore all'università, ma ho scoperto che era troppo faticoso: professore e Procuratore della Repubblica riempiono due vite; e a me quella che avevo serviva anche ad altro. Alla fine ho lasciato la magistratura e mi sono messo a fare "il cantastorie".

G. I., incensurato, vent'anni anni fa ha compiuto 29 anni. Dopo anni di vana ricerca di un padrino politico, è riuscito misteriosamente a fare televisione. Nonostante i consigli del commercialista continua a pagare le tasse e crede fermamente nella reincarnazione della classe politica italiana. Parla e scrive correttamente l'italiano. Vive e abita a casa sua.

F. M., ha imparato, studiando architettura, a domandarsi perché le cose stanno in piedi. Accantonato il desiderio di giocare nella nazionale di calcio, scrive racconti che descrivono sogni e disillusione di chi vive nelle periferie delle città. Ottimista sulle piccole distanze, ama gli inizi, le magliette colorate e la musica de Los Planetas.

Per maggiori informazioni:

GlobeGlitter lingue e culture in movimento

Via Staffa, 4 • Trinitapoli (BT)

Tel. 0883.634071 - 0883.635175 • Cell. 340.1206412

e-mail: libriamo.trinitapoli@libero.it • www.globeglotter.it

Miò scritto

Riscrivo la mia vita con parole nuove



Date e Animatori

13 marzo 2012 - ore 17,30

Antonietta D'Introno

Io scrivo: dal gioco di parola
alla produzione di testi

17 marzo - ore 17,30

Maria Denticò

Io mi vesto: apro il mio armadio

20 marzo - ore 17,30

Maria Denticò

Io mi svesto: il mio abito di dentro

27 marzo ore 17,30

Pasquale Braschi

Io penso: prove di "momentismo"

31 marzo - ore 17,30

Alicia Baladan

Io disegno: racconto la mia vita con i disegni

3 aprile - ore 17,30

Tony Di Coreia

Io domando: una vita in un'intervista

10 aprile - ore 17,30

Dino Amenduni

Io twitto, io posto, io taggo:
la mia vita in un profilo

17 aprile - ore 17,30

Raffaele Floro

Io mangio: i cibi della mia vita

21 aprile - ore 17,30

Laura Tullio

Io guardo: le tre immagini della mia vita

24 aprile - ore 17,30

Raffaele Floro

Io coloro: i colori della mia vita

28 aprile - ore 17,30

Raffaele Di Biase

Io ascolto: le colonne sonore di una vita

9 maggio - ore 18,30

Francesco Tammacco e Rosa Tarantino

Io sono e io interpreto: le vite degli altri

Il corso si articolerà in 12 incontri di due ore, condotti da esperti di scrittura creativa, psicologi, scrittori, blogger e artisti. Si cercherà, insieme, di costruire una auto/biografia, partendo dalla magia creativa delle parole e dalle tecniche di composizione di un testo, di ascoltare i racconti delle "vite degli altri" e di scrivere utilizzando abiti, cibi, citazioni, luoghi, momenti, brani musicali, film, foto. Pezzetti di un puzzle da ricomporre e raccontare.

Per conoscere i conduttori e alcune anticipazioni sul lavoro che si svolgerà, visitare il nostro sito:

www.globeglotter.it

Il seminario è aperto a massimo 20 iscritti.